Продаются (под заказ) эксклюзивные авторские персидские ковры с рубаи **Омара Хайяма**. Ковры будут сотканы иранскими мастерами из овечьей шерсти. Размер по вашему заказу.

Впервые в Мире сделана Визуализация стихов через орнаменты на коврах. Статья об этом исследовании опубликована в научном журнале **«ИНТЕРНАУКА»** №39(309) 31 октября 2023,

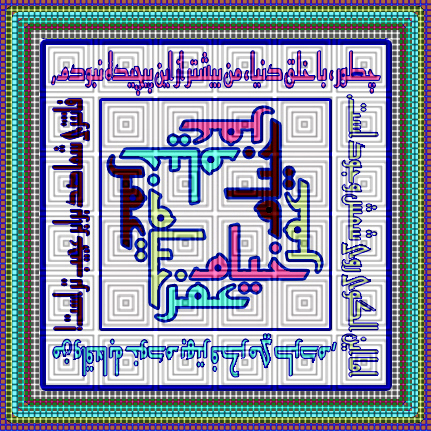
URL: <https://internauka.org/journal/science/internauka/309>

Композиция ковров, его орнаменты созданы из текста стихотворений Омара Хайяма на персидском языке. Идея и дизайн художника, востоковеда Резвана.

Сотканы ковры будут потомственными мастерами в ауле у Кашана, в центре Ирана. Их овцы пасутся в предгорьях Загроса. Шерсть окрашена природными пигментами.

Возможные размеры ковра 1 х 1 м, 1,5 х 1,5 м, 2 х 2 м. Время изготовления от 1 до 3 месяцев.

**Ковёр № 9**



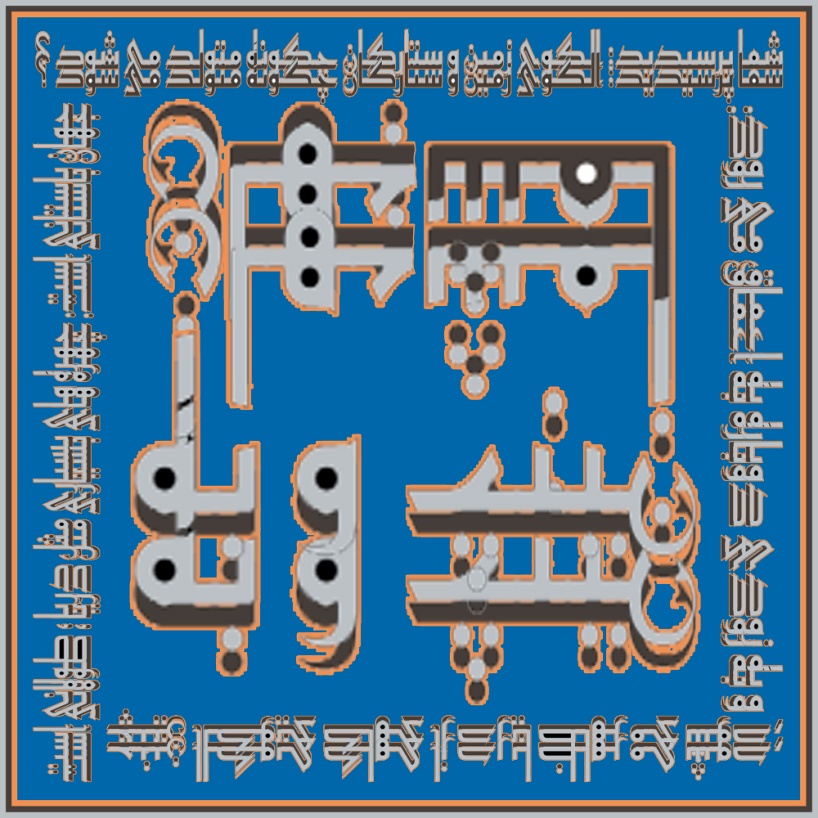
*Как, создавая мир, ни изощрялся б я,*

*Стократ причудливей фантазия Твоя!*

*Себя-то, правда, я получше бы задумал,*

*Но уж таков узор на слитке Бытия.*

**Ковёр № 12**



*Спросил ты: как узор земли и звёзд рождён?*

*Мир древен. Многолик. Как море, протяжён…*

*Такой узор порой покажется из моря,*

*А вскоре в глубину опять уходит он.*

**Ковёр № 13**



*Сказало сердце мне: «Учить меня начни.*

*Науки – таинства, но что таят они?»*

*Я начал с азбуки: «Алеф…» И слышу: «Хватит!*

*Свой своего поймёт, лишь буквой намекни».*

**Ковёр №18**



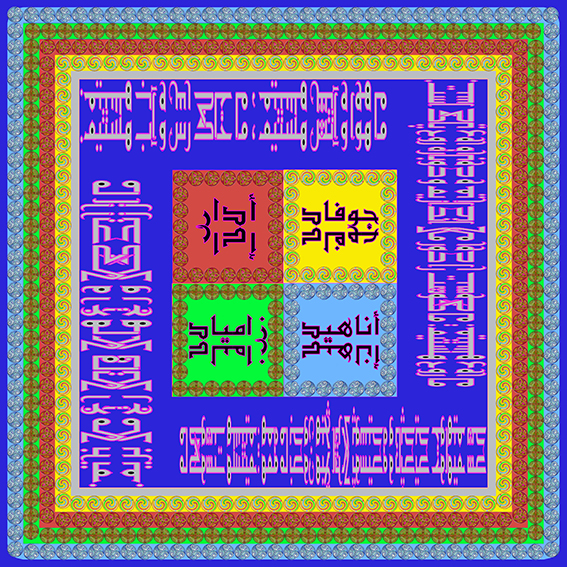
*Блажен, кто увлечен людской молвой не стал,*

*За шёлк и за парчу платить собой не стал,*

*Симургом воспарил над тем и этим миром,*

*В развалинах сидеть слепой совой не стал.*

**Ковёр № 20**



*Мы – воздух и огонь, мы – глина и вода.*

*Мы – страждущая жизнь и смертная страда.*

*Мы – плоть: мы все сгниём и сгинем без следа…*

*Мы – дух: мы скинем плоть, и вновь душа чиста.*

**Ковёр № 21**



*Свой круг на Бытии ты должен начертать,*

*Над сердцем собственным вращая рукоять.*

*Под циркулем начнет опора трепетать,*

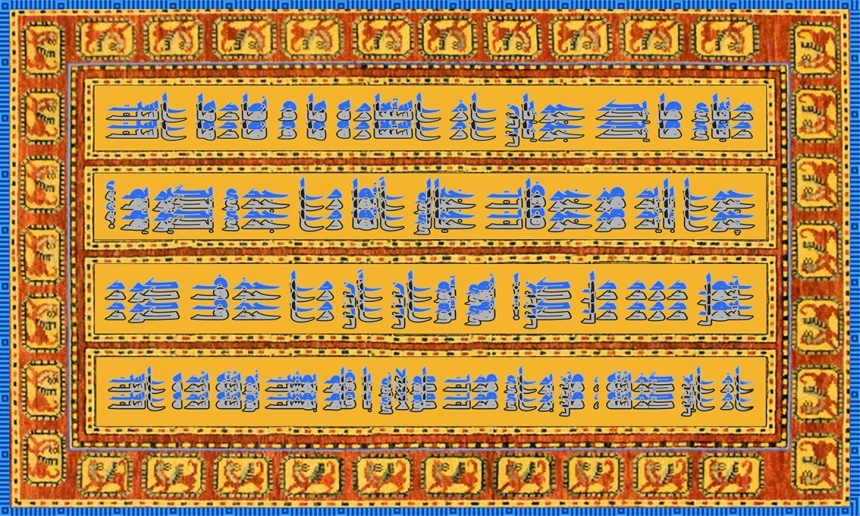
*И не замкнется круг, - увы, рисуй опять.*

**Ковёр № 23**



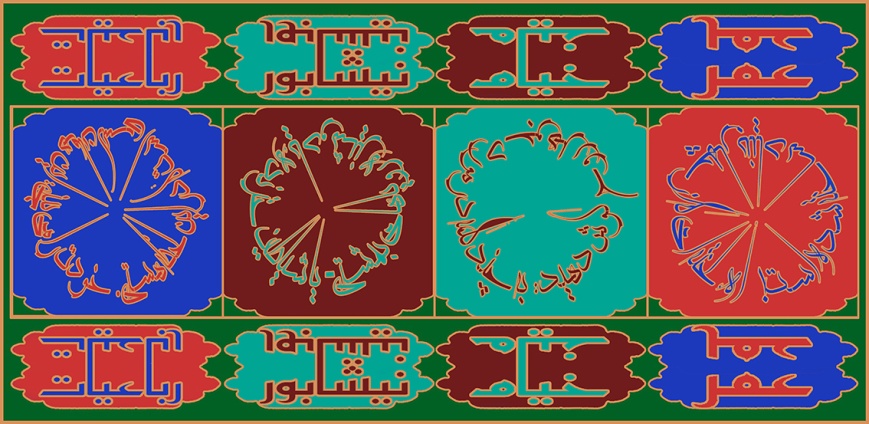
*В этом замкнутом круге — крути не крути —  
Не удастся конца и начала найти.  
Наша роль в этом мире — придти и уйти.  
Кто нам скажет о цели, о смысле пути?*

**Ковёр № 24**



Наш мир - поток метафор и символов узор.  
Зачем же брать всерьез нам их мнимосущий вздор?  
Мирись и с болью, сердце! Ее не устранить,  
Ведь текст пером небесным записан с давних пор.

**Ковёр № 29**



*О, сгусток, слепленный из Четырех основ!*

*О сущности души послушай пару слов:*

*То дэва жуткого, то деву райских снов –*

*Ты видишь сам себя: ты в этот миг – таков.*

**Ковёр № 37**



*Чтоб мудро жизнь прожить, знать надобно немало.  
Два важных правила запомни для начала:  
Ты лучше голодай, чем что попало есть,  
И лучше будь один, чем вместе с кем попало.*

Резван (Резванцев Борис Борисович) -

художник, востоковед

[b-re@mail.ru](mailto:b-re@mail.ru)

Москва